Le magazine des Italiens de France

Depuis 1998

ABONNEZ-VOUS QUI SOMMES NOUS

PARTENAIRES CONTACT

Accueil

La pagina di Michela

Photos des manifestations

Dossiers à thèmes

Le Magazine

Jeux - Abonnement

More

Dans l'édition 107 découvrez nos EXCLUSIVITES et rubriques particulières. Cliquez sur les liens ci-dessous.

La rivista degli italiani in Francia



Construisons l'avenir ensemble

ONTA ITALIANA IN FRANCIA

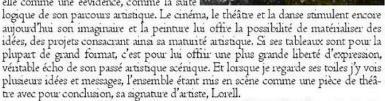


voir du génie c'est avoir du cœur, rien de plus vrai lorsque l'on ren-contre Lorella de Guevara. Artiste peintre née à Paris de parents Italiens originaires du Latium. Ses peintures, dont elle parle avec passion ont toutes une histoire à l'origine. Déjà dès son enfance Lorella gibouillait des dessins comme elle le dit. Elle suit sa scolarité en pension où ses rêves, sa mélancolie, ses espoirs et ses joies s'expriment déjà dans ses dessins. Dans sa famille comme souvent, la réussite passe notamment par des études de Médecine, de Droit, l'ait étant une distraction, un loisir tout au plus. Alors, une fois son bac en poche, elle affirme vouloir poursuivre une carrière artistique et brave l'autorité du père. Elle passe et réussi le concours pour intégrer le Cours Simon, grande école de Théâtre. Parallèlement, elle suit des cours de danse car elle rêve de comédie musicale. Sa persévérance pour vivre ses passions l'amène a interprété différents roles dans de nombreux films et téléfilms. Elle exerce

Sur un tableau l'émotion et la pensée

aussi différents métiers durant certaines périodes de sa vie pour subvenir à ses besoins, expériences qui contribuent à forger sa personnalité. Au fil des années, la peinture prend de plus en plus d'importance dans sa vie, elle lit aussi beaucoup, et acquiert ainsi des connaissances notamment sur l'histoire de l'art.

Humble et passionnée, son rapport à l'hu-main fait partie intégrante de sa démarche artistique. Ses tableaux évoquent des moments de vie, des pensées, des sentiments, des révoltes. La peinture s'est imposée à elle comme une éevidence, comme la suite 🌃



Ayant exposé dans différentes villes de la région parisienne, Lorella a notamment obtenu le Prix du Public au salon Eugène Delacroix de Saint Maurice. La ville de Campi Bisanzio en Toscane a également accueilli l'une de ses expositions suite à un prix obtenu lors du concours Claudio Cavallini, grâce à sa toile «Viaticum »

Lorella est une artiste peintre sensible et humaniste portant l'Italie dans son cœur mais également fortement imprégnée d'une culture Française. Sa peinture expirmant sa pensée et ses émotions a donné un sens à sa vie. Je souhaite à Lorella encore de belles rencontres lors de ses expositions personnelles ou partagées avec d'autres artistes, elle qui contribue à l'accès de l'aut pour toutes et pour tous.

Son contact: lldg58@gmail.com

Pierre Benacquista

